

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра русской словесности и межкультурной коммуникации

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Технологии редакторской работы с текстом массмедиа

Направление подготовки 45.03.01 Филология, бакалавриат

Направленность (профиль) Прикладная филология

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Разработчик (и):

Жукова А.Г., к.филол.н., доц., зав.кафедрой русской словесности и межкультурной коммуникации Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина

Рецензенты:

Селезнева Л.В., д.филол.н, доц., проф. кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина

Катышев П.А., д.филол.н., проф., профессор кафедры общего и русского языкознания Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является 1) ознакомление с основными принципами литературного редактирования и текста массовой информации, в том числе в цифровой среде, 2) формирование навыков редакторской работы с текстом в различных аспектах.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.01 Филология, Прикладная филология, дисциплина Б1.В.04 «Технологии редакторской работы с текстом массмедиа» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ПК-2	ПК-2.1 Знает теоретические основы и приемы корректуры и редактирования текстов массмедиа	Знает: задачи редактора, взаимоотношения в системе автор – текст – редактор – читатель, основы редакторской этики, принципы редакторской работы с текстом;	Умеет: использовать приемы редакторского анализа и корректуры текста;	Владеет: навыками редакторской оценки текста в соответствии с общими принципами редактирования, общими характеристиками медиатекста и с учетом конкретных особенностей редактируемого текста.
	ПК-2.2 Знает словари и справочники, в том числе электронные, в избранной сфере профессиональной деятельности	Знать: существующие словари, справочники, справочные пособия, другие источники проверки информации текста, в том числе сетевые	Умеет: определять валидность, авторитетность словаря, справочника, других источников информации, в том числе сетевых	Владеть: Навыками поиска информации, ее использования в редакторских целях навыками фактчекинга
	ПК_2.3 Осуществляет редактирование и корректуру текстов различных типов, аргументируя свои действия; готовит тексты для публикации на веб-сайтах и в социальных	Знать: способы обнаружения дефектов в тексте и их устранения, виды правки текста, методику правки;	Уметь: обнаруживать в тексте дефекты различного генеза, аргументировать необходимость исправлений, выбирать пути улучшения текста в различных	Владеть: навыками использования в редакторских целях интернет-ресурсов проверки и генерации текста.

	сетях		аспектах, осуществлять правку текста в соответствии с поставленными задачами;	
--	-------	--	--	--

4. Содержание дисциплины

1. Литературное редактирование медиатекста.

Понятие о редактировании и литературном редактировании медиатекста. Редакторский анализ текста: аспекты и приемы. Связность текста и ее оценка редактором. Логические основы редактирования текста. Работа редактора над композицией медиатекста.

2. Виды и методика правки текста. Обработка текста для цифровой среды.

. Возможности текстовых редакторов и интернет-ресурсов проверки текста в процессе литературного редактирования. Корректорская и редакторская правка текста. Рерайтинг как разновидность редакторской работы.

Требования к тексту для распространения в цифровой среде для массового адресата: язык, блочная структура, читабельность, мультимедийность. Учет параметров оптимизации текста для поисковых систем в редакторской работе.